

**Exposició: MAG LARI, LA MAGIA DE LA INDUMENTARIA**  
**Inauguración 17 de junio, 12.00h**



**El CDMT hace un recorrido por la indumentaria de espectáculo de Mag Lari.**

Desde prácticamente sus inicios, Josep Maria Lari es un mago que ha renovado los escenarios. Supo salir del negro clásico que siempre caracterizó a los magos, dedicando a cada una de sus representaciones una especial atención a la indumentaria. Cada uno de sus shows nos sumerge en un mundo mágico e irreal, de sofisticada elegancia. Todo ello acompañado de una cuidada escenografía y de una asombrosa selección musical.

Si añadimos su manera de hacer magia, carismática, divertida y desenfadada, junto con una gran capacidad comunicativa y su original estética, forman un conjunto que lo consolida como un mago único, un gran *showman* de la magia.

**La indumentaria, la fantasía**

La elegancia sofisticada de cada espectáculo se transmite especialmente en la indumentaria. Desde el inicio, cuando Lari piensa en un nuevo espectáculo, ya visualiza la indumentaria que llevarán él y su equipo. El diseñador del vestuario hace los bocetos y escoge las muestras de tejido. La parte de producción es

compleja, ya que siempre hay un gran número de piezas a realizar tanto para él como para todos sus colaboradores. Hay que hacer los patrones, la confección y las pruebas. Una vez todo listo, se hace lo que llaman la asistencia al teatro y es que, una vez en el escenario y con la iluminación correspondiente, los encargados del vestuario aún pueden hacer cambios si ven que hay brillos, desproporciones o el mago no se mueve bastante cómodamente sobre el escenario.

El mag Lari se cambia muy a menudo de traje, a veces a un ritmo frenético, y es por eso que cada pieza debe adaptarse a la necesidad de cambios rápidos a base de ©Velcro, imanes, postizos, etc. Utiliza tejidos cómodos, pero también resistentes y flexibles, adquiridos en comercios especializados del país y también foráneos, pero los diseños y los bordados o resto de aplicaciones se realizan en talleres de Barcelona, a excepción de una casaca bordada con hilos metálicos, hecha a Pakistán. En la mayoría de sus vestidos aporta gran decoración bordada, con pedrería, tachuelas de acero, entre otros. En la exposición veremos indumentaria de los siguientes espectáculos, acompañado de figurines y de elementos de *atrezzo* de varios de sus espectáculos.

- 2000: *Increïble*
- 2002: *Estrelles de la Màgia*
- 2004: *Millennium*
- 2007: *Secrets*
- 2011: *Splenda*
- 2013: *La Màgia de Mag Lari*
- 2015: *Lari Poppins*
- 2016: *Ozom*
- 2017: *Dolce Vita*

ACTIVIDADES:

### **Fiesta Mayor de Terrassa**

1 de julio. Visita comentada para todos los públicos.

### **Domingos familiares en el Museo**

9 de septiembre: Visita comentada y taller infantil.

7 de octubre. Visita comentada y actividad infantil.

Para visitas concertadas y para más detalles de las actividades contacte con:

[auladidactica@cdmt.cat](mailto:auladidactica@cdmt.cat) o en el 93 731 52 02.